6618

CATALOG

über

Neueste Rosen für 1881

von

SOUPERT & NOTTING

Rosenzüchter und Hoflieferanten

in Luxemburg (Grossherzogthum).

CATALOGUE

des

ROSIERS NOUVEAUX DE 1881

de

SOUPERT & NOTTING

Rosiéristes et Fournisseurs de la Cour

A LUXEMBOURG (GRAND-DUCHÉ).

LUXEMBOURG.
IMPRIMERIE J. JORIS.
1881.

Rosen-Oculir-Reiser

abgebbar Mitte Juli.

Centifolia-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für ..... 50 Ct. = 40 Pfg.
Französisch gestreifte, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für ..... 50 Ct. = 40 Pfg.
Kletter-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für ..... 50 Ct. = 40 Pfg.
Moos-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für ..... 50 Ct. = 40 Pfg.
Remontant-Moos-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für ..... 75 Ct. = 60 Pfg.
Thee-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für ..... 75 Ct. = 60 Pfg.
Noisett-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für ..... 75 Ct. = 60 Pfg.
Ile-Bourbon-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für ..... 50 Ct. = 40 Pfg.
Hybrid-Remontant-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für ..... 50 Ct. = 40 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1876, à ein Reis mit 6 Augen für ..... 50 Ct. = 40 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1877, à ein Reis mit 6 Augen für ..... 50 Ct. = 40 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1878, à ein Reis mit 6 Augen für ..... 50 Ct. = 40 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1879, à ein Reis mit 6 Augen für ..... 75 Ct. = 60 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1880, à ein Reis mit 6 Augen für ..... 1 Fr. = 80 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1881, à ein Reis mit 4 Augen für 1 Fr. 50 Ct. = 1 Mk. 20 Pfg.

NB. Obige Preise gelten ebenfalls für Pfropfreiser zu Winterveredlungen.

Briefporto 20 Pfennig.
Correspondenzkarte 10 Pfennig.

LA 25782 (A)

Neueste Rosen für 1881.

ROSIERS NOUVEAUX POUR 1881.

Bemerkungen.

Da der überaus strenge Winter von 1879—1880 unter den Rosen-Sæmlingen viele schœne Sorten zerstœrt hat, so bleibt die Zahl der diesjæhrigen Neuheiten auf nachstehend verzeichnete Sorten beschrænkt. Wir haben die Beschreibungen derselben den betreffenden Züchtern entnommen. auf welche natürlich die Verantwortung für deren Richtigkeit zurückfællt.

Diese auf den Wurzelhals der Rosa-Canina veredelte Rosen sind mæssig getrieben, so dass selbe sich ebenso gut zum Auspflanzen in's freie Land eignen, als okulirte Exemplare.

Wir liefern schöne und kräftige in kleinen Töpfen gezogene Exemplare zu folgenden Preisen:

Vom 1. April ab das ganze Sortiment die 47 Sorten für. . . . . 94 Mark.

Das Sortiment doppelt: 94 Stück für 150 Mk.

OBSERVATIONS.

L'hiver exceptionnellement rigoureux de 1879—1880 ayant détruit parmi les rosiers de semis beaucoup de belles variétés, le nombre des roses nouvelles de cette année est restreint aux variétés ci-après désignées. Les descriptions de ces nouveautés sont faites d'après celles des obtenteurs qui les ont mises au commerce et sur lesquels en retombe naturellement toute la responsabilité.

Ces rosiers greffés en fente sur le collet de semis d'églantiers sont modérément forcés et s'approprient par conséquent aussi bien pour la plantation en pleine terre que les exemplaires écussonnés.

Nous fournissons de très-beaux et vigoureux exemplaires cultivées en petits pots, aux prix suivants:

A partir du 1er avril, la collection entière comptant, 47 variétés pour 117 fr. 50 ct.

La collection double: 94 exemplaires pour 187 fr. 50 c.

Rosa Polyanta. — Rosier Polyanta.

		Fr.	Mk.
1554	**Mademoiselle Cécile Brunner** (*Vve Ducher*), Blume klein, gefüllt, in Büschel blühend, prächtig leuchtend rosa auf gelbem Grunde.		
	Nota. Dieses herrliche Röschen eignet sich sehr gut zur Topfcultur, sowie auch durch seinen Blüthenreichthum zur Einfassung.		
	Fleur petite, pleine, fleurit en corymbes, coloris beau rose vif à fond jaunâtre	2 50	2 „
	Nota. Cette petite rose superbe s'approprie très-bien pour la culture en pots, aussi est-elle par son abondante floraison très-convenable pour bordures.		

		Fr.	Mk.
Rosa centifolia muscosa.—Rosier centfeuilles mousseux.			
1555 **Little Gem** (*William Paul & Son*) kleine Miniatur-Rose, in Büschel blühend mit überdeckten, gut bemoosten, gefüllten Blüthen, carmesinroth. Abgebildet in der Gartenzeitschrift « Rose Annual. »	Petite rose en miniature fleurissant en corymbes bien moussus et très-pleins, rouge cramoisi. Illustré dans le journal « Rose Annual. »	2 50	2 „
Nota. Dieses prächtige Röschen unterscheidet sich von allen bis jetzt erschienenen Moos-Rosen, und ist für Bouquetbinderei sehr zu empfehlen.	**Nota.** Cette superbe petite rose très-recommandable pour bouquets, se distingue de toutes les roses mousseuses connues jusqu'à ce jour.		
Rosa muscosa bifera. — Rosier mousseux remontant.			
1556 **Blanche Moreau** (*Moreau & Robert*), Blume gross gefüllt, öffnet sich leicht und ist von schöner Form, in Büschel blühend und 2 bis 3 Centimeter langen Knospen vom schönsten grünen Moos umhüllt, von feinster weisser Farbe.	Fleur grande, pleine, ouvrant bien, de forme parfaite fleurissant en corymbes avec des boutons longs de 2 à 3 centimètres garnis de la plus belle mousse verte; coloris le plus beau blanc pur.....	3 75	3 „
Nota. Diese ausgezeichnete Sorte ähnelt in nichts den bis heute bekannten weissen Moosrosen, welche fast alle einen gelblichen Anstrich haben. Für Treib-Cultur und Bouquet-Binderei ist diese schöne Neuheit sehr zu empfehlen.	**Nota.** Cette magnifique variété diffère ds toutes les roses mousseuses blanches obtenues jusqu'à ce jour, qui, presque toutes conservent une teinte jaunâtre. Cette belle nouveauté est très-recommandable pour la culture forcée et pour bouquets.		
Rosa thea indica. — Rosiers thé.			
1557 **American Banner** (*Georges Cartwrigt*), Blume klein, beinahe gefüllt, weisslich rosa. Kehrseite der Blumenblätter mit hell lila gestreift, **sehr reichblühend und ausgezeichnet wohlriechend.**	Fleur petite, presque pleine, rose blanchâtre, revers des petales strié de lilas, **très-florifère et d'un parfum extraordinaire**.....	2 50	2 „
1558 **Antoine Devert** (*Gonod*), Blume gross, gefüllt, schöne Form, äussere Petalen breit und abgerundet. Färbung fleischfarbig weiss mit schwefelgelbem Centrum, **wohlriechend und sehr reichblühend.**	Fleur grande, pleine, de forme parfaite, à larges pétales extérieurs bien arrondis, coloris blanc nacré, à centre blanc soufré **très-florifère et très-odorante**.....	3 „	2 40
1559 **Baron Alexandre de Vrints** (*Gonod*), Blume mittelgross, gefüllt, schöne Form, in Büschel blühend von 5 bis 10 Blumen. Färbung zart rosa mit roth und weiss gestreift **sehr reichblühend,** stammt von der Theerose « Madame de Tartas. »	Fleur moyenne, pleine, de forme parfaite, fleurissant en corymbes de cinq à dix fleurs; coloris rose tendre, strié de rouge et rayé blanc, **très-florifère.** Issue de la variété « Madame de Tartas. .».....	3 75	3 „
Nota. Diese Rose ist einzig in ihrer Art unter der Gattung der Thee-Rosen.	**Nota.** Cette variété est unique dans la série des roses thé.		
1560 **Madame Amadieu** (*Pernet*), Blume sehr gross, gefüllt, Färbung prächtig leuchtend rosa. Centrum carmin und weiss nuancirt. **Blume I. Ranges.**	Fleur très-grande, pleine, coloris beau rose très-vif, carminé de blanc au centre, **plante de premier mérite**....	3 „	2 40
1561 **Madame Caro** (*Levet*), Blume mittelgross, sehr gefüllt und schön geformt. Färbung lachsgelb.	Fleur moyenne, très-pleine, de forme parfaite, coloris jaune saumon.....	3 „	2 40

1567. **Madame Julie Weidman** (*Soupert & Notting*).
Hybride de thé.

		Fr.	Mk.
1562 **Madame Chédane Guinoisseau** (*Levêque & fils*), Blume gross, gefüllt, sehr schöne Form, mit langen Knospen wie die Theerose « Madame Falcot. » Färbung canarien schwefelgelb. **Nota.** Diese Rose ist zum Frühtreiben sehr geeignet und verspricht sich eine Zukunft als Marktpflanze und für Bouquetbinderei.	Fleur grande, pleine, très-bien faite, boutons très-allongés comme la rose thé « Madame Falcot », coloris jaune canari soufré..... **Nota.** Cette rose sera certainement une bonne acquisition pour la culture forcée et le commerce des halles et marchés, pour la confection de bouquets.	3 „	2 40
1563 **Madame Joseph Schwartz** (*Schwartz*), Blume mittelgross, gefüllt und schöne Form. Färbung weiss mit fleischfarbig rosa lavirt in fleischfarbig weiss übergehend. Stammt von der Theerose « Comtesse de Labarthe ». Abgebildet in der Zeitschrift « Journal des Roses ». **Blume I. Ranges.**	Fleur moyenne, pleine, bien faite, coloris blanc lavé de rose chair passant au blanc carné. Issue du rosier thé « Comtesse de Labarthe. » Illustré dans le « Journal des Roses. » **Plante de premier mérite**.....	3 75	3 „
1564 **Prince Prosper d'Arenberg** (*Soupert et Notting*), Blume mittelgross, gefüllt. Färbung röthlich lachsfarbig, incarnatroth im Centrum. Kehrseite der Blumenblätter hell carmin.	Fleur moyenne, pleine, coloris saumon rougeâtre au centre rouge incarnat, revers des pétales carmin clair....	3 „	2 40
1565 **Fiançailles de la Princesse Stéphanie et de l'Archiduc Rodolphe** (*Levet*), Blume mittelgross, gefüllt. Färbung lachsgelb mit oraniengelb. Stammt von der Rose « Gloire de Dijon. » **Nota.** Dieser Name ist zu unbequem für eine schöne Rose, wir werden uns daher erlauben diese hübsche Sorte künftighin unter dem Namen „**Princ. Stéphanie et Archiduc Rodolphe**“ zu führen.	Fleur moyenne, pleine, coloris jaune saumon orange. Issue de la rose thé. « Gloire de Dijon. »..... **Nota.** Ce nom est trop incommode pour une belle variété, donc nous nous permettons de le remplacer dorénavant par celui de „**Princesse Stéphanie et Archiduc Rodolphe**“.	3 75	3 „
1566 **Reine Maria Pia** (*Schwartz*), Blume gross, gut gefüllt. Färbung dunkelrosa mit carmesin im Centrum. **Sehr schöne Varietät.**	Fleur grande, très-pleine, coloris rose foncé à centre cramoisi. **Très-belle variété**.....	3 „	2 40

Rosa thea hybrida. — Rosiers hybrides de thé.

1567 **Madame Julie Weidman** (*Soupert & Notting*), Blume sehr gross, gefüllt, breite Petallen. Färbung silberig lachsrosa, carmin mit ockerfarbig im Centrum, Kehrseite der Blumenblätter, atlas hell violett, blüht unaufhörlich. **Varietät extra.** **Nota.** Diese Rose wurde mit dem I. Preise gekrönt auf der Ausstellung in Antwerpen.	Fleur très-grande, pleine, pétales larges, coloris rose saumoné argenté, centre carmin et ocre, revers des pétales violet satiné, très-florifère. **Variété extra**..... **Nota.** Cette nouvelle rose a obtenu le premier prix lors de l'Exposition d'Anvers.	3 75	3 „

Rosa indica Noisettiana. — Rosier Noisette.

1568 **Duarte de Oliveira** (*Brassac*), Blume gross auch zuweilen mittelgross, gefüllt und gut gebaut. Färbung lachsrosa mit kupfriger Grundfarbe. Stammt von « Noisette Ophire » und « Rêve d'Or. »	Fleur grande ou moyenne, pleine, bien faite, coloris rose saumon, fond cuivre. Variété issue des rosiers Noisette « Ophire » et « Rêve d'Or. » .	2 50	2 „

Rosa Bourbonica. — Rosier Ile Bourbon.

			Fr.	Mk.
1569	**Marie Paré** (*Jamain*) [Semis de M. Paré], Blume gross, gefüllt, von schönem Bau und guter Haltung. Färbung prächtig hell leuchtend fleischfarbig, sehr reichblühend. **Blume ersten Ranges.**	Fleur grande, pleine, bien faite et d'une bonne tenue, coloris d'un beau carné clair plus vif au centre, très-florifère. **Plante de premier mérite**	3 „	2 40
	Nota. Diese schöne Sorte nähert sich der Rose „Mistriss Bosanquet", nur ist die Färbung viel feiner und übertrifft diese Sorte in allen Beziehungen.	**Nota.** Cette variété superbe se rapproche un peu du rosier „Mistriss Bosanquet", elle est d'un coloris plus fin, et lui est supérieure sous tous les rapports.		

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

1570	**Alfred Leveau** (*Vigneron*), Blume gross, gefüllt, von schöner Form und guter Haltung. Färbung leuchtend carmin rosa, sehr reichblühend. **Blume ersten Ranges.**	Fleur grande, pleine, bien faite, de belle tenue, coloris beau rose vif carminé, très-florifère. **Plante de premier mérite**	3 „	2 40
1571	**Anicet Bourgeois** (*Moreau & Robert*), Blume gross, gefüllt, in Büschel blühend, becherförmig und schöne Haltung. Färbung lebhaft kirschenroth. Stammt von « Sénateur Vaisse & Mad. Victor Verdier. »	Fleur grande, pleine, forme en coupe, tenue parfaite fleurissant en corymbes, coloris rouge cerise vif. Issue des variétés « Sénateur Vaisse » et « Mad. Victor Verdier. »	3 „	2 40
1572	**August Buchner** (*Levêque & fils*), Blume gross, gefüllt prächtig imbriquirt. Färbung dunkel purpurroth, schattirt und nuancirt, mit leuchtend scharlachroth. **Blume ersten Ranges.**	Fleur grande, pleine, imbriquée, coloris rouge pourpre foncé nuancé écarlate vif. **Plante de premier mérite**.....	3 „	2 40
1573	**Comte Frédéric de Thun-Hohenstein** (*Levêque & fils*), Blume gross, gefüllt und schön gebaut. Färbung dunkel carmesin mit braun und carmin nuancirt, **sehr hervorragende Färbung.**	Fleur grande, pleine, bien faite, coloris rouge cramoisi foncé nuancé de brun et de carmin, **coloris très-distinct**...	3 „	2 40
1574	**Comtesse de Camondo** (*Levêque & fils*), Blume sehr gross, gefüllt ausgezeichnet schön imbriquirt. Färbung leuchtend roth mit carmin und zinnoberroth schattirt, mit sammtig braun nuancirt.	Fleur très-grande, pleine, imbriquée, coloris beau rouge vif ombré de carmin, de vermillon et nuancé de brun velouté.....	3 „	2 40
1575	**Comtesse Nathalie de Kleist** (*Soupert & Notting*), Blume gross, beinahe gefüllt, becherförmig. Färbung kupferig aurora, Kehrseite der Blumenblätter lackroth, **neue Färbung.**	Fleur grande, pleine, forme de coupe coloris aurore cuivré, revers des pétales rouge laque, **coloris nouveau.**	2 50	2 „
1576	**Crown Prince** (*William Paul & Son*), Blume sehr gross, gefüllt, schöne Form. Färbung leuchtend purpur mit dunkelerem Centrum, **sehr reichblühend und wohlriechend.**	Fleur très-grande, pleine, belle forme, coloris pourpre luisant à centre plus foncé, **très-florifère et odoriférante.**	2 50	2 „

			Fr.	Mk.
1577	**Docteur Hogg** (*Paul & Son*), [gezüchtet von Thomas Laxton], Blume gross, gefüllt, schöne Form. Färbung dunkelblau violett.	[Semis de Thomas Laxton.] Fleur grande, pleine, belle forme globuleuse, coloris bleu foncé violet.....	3 75	3 „
1578	**Docteur Sevel** (*Turner*), Blume gross, gefüllt, becherförmig. Färbung lebhaft carmin purpur mit dunkeler Schattirung. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, forme de coupe, coloris carmin vif pourpre, ombré plus foncé. **Variété extra**.....	2 50	2 „
1579	**Ducke of Teck** (*Paul & Son*), Blume gross, gefüllt, kugelförmig, grosse und schöne Petalen. Färbung lebhaft hell leuchtend carmesin, mit scharlachroth. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, forme globuleuse, très-grands et beaux pétales. Coloris carmin vif luisant, nuancé d'écarlate. **Variété extra**.....	3 „	2 40
1580	**Dumnacus** (*Moreau & Robert*), Blume sehr gross, gefüllt, centifolienförmig, in Büschel blühend. Färbung nuancirtes carminroth, stammt von der schönen Rose « Comtesse d'Oxford. »	Fleur très-grande, pleine, forme des centfeuilles fleurissant en corymbes, coloris rouge carmin nuancé. Issue de la belle rose « Comtesse d'Oxford. »	3 „	2 40
1581	**Earl of Beaconsfild** (*Paul & Son*), [gezüchtet von Capt. Christy], Blume gross, gefüllt, schön gebogene Form. Färbung leuchtend kirschenroth mit dunkelerem Centrum. **Nota.** Diese schöne Rose erhielt den zweiten Preis in der Ausstellung „National Rose Society."	[Semis de Capt. Christy.] Fleur grande, pleine, belle forme courbée; coloris rouge cerise luisant à centre plus foncé..... **Nota.** Cette belle rose a obtenu le deuxième prix lors de l'Exposition „National Rose Society."	3 „	2 40
1582	**Empereur du Brésil** (*Soupert & Notting*), Blume sehr gross, gut gefüllt, gewölbte Form; äussere Blumenblätter braun mit violett rosa. Centrum magenta lackroth mit schwärzlich purpur nuancirt. **Varietät extra.**	Fleur très-grande, très-pleine, forme bombée, pétales extérieurs brun avec violet rose. Centre magenta et rouge laque nuancé noirâtre. **Variété extra.**	3 75	3 „
1583	**François Levet** (*Levet*), Blume mittelgross, gefüllt. Färbung chinesisch rosa, **sehr reichblühend.**	Fleur moyenne, pleine; coloris rose chine, **très-florifère**.....	2 50	2 „
1584	**Georges Moreau** (*Moreau & Robert*), Blume extra gross, gefüllt, öffnet sich leicht, kugelförmig. Färbung sehr lebhaft seidenartig rosa, mit zinnober nuancirt. **Varietät extra.** Stammt von der Rose « Paul Néron. »	Fleur extra grande, pleine, ouvrant très-bien, globuleuse coloris beau rouge très-vif satiné et nuancé de vermillon. **Variété extra.** Issue de la rose « Paul Néron ».....	3 „	2 40
1585	**Gloire of Cheshunt** (*Paul & Son*), Blume gross, gefüllt, schöne Form. Färbung reich schattirtes sehr lebhaft carmin roth. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, belle forme, coloris carmin rouge très-vif richement ombré. **Variété extra**.....	3 „	2 40
1586	**Guillaume Gillemot** (*Schwartz*), Blume sehr gross, gefüllt, kugelförmig, schöne Form und gute Haltung. Färbung, zart carmin rosa mit silberigen rosa Reflexen. Stammt von der schönen Rose « Madame Charles Wood » **Varietät extra.** Abgebildet im « Deutschen Garten-Magazin. » **Nota.** Diese Rose wurde auf der am 10. Juni 1880 stattgefundenen Ausstellung in Lyon prämirt.	Fleur très-grande, pleine, globuleuse, forme et tenue des plus parfaites; coloris beau rose carminé tendre à reflet rose pâle argenté, issue de la belle rose « Madame Charles Wood. » **Variété extra.** Illustré dans le Journal « Deutsches Garten-Magazin. » **Nota.** Cette belle rose a obtenu en 1880 plusieurs récompenses lors de l'Exposition à Lyon du 10 juin 1880.	3 75	3 „

1582. **Empereur du Brésil** (*Soupert & Notting*).
Hybride remontant.

			Fr.	Mk.
1587	**Gustave Thierry** (*Oger*), Blume sehr gross, gefüllt, kugelförmig. Färbung prächtig kirschenroth. **Nota.** Diese Rose ist an Grösse und Form ebenso schön wie die Sorte „Ed. Morren."	Fleur très-grande, pleine, globuleuse; coloris beau rouge cerise vif..... **Nota.** Cette nouvelle rose est, par sa grandeur et sa forme aussi belle que la variété „Edouard Morren".	2 50	2 „
1588	**Harrisson Weir** (*Turner*), Blume gross, gefüllt mit grossen gebogenen Petalen. Färbung reiches sammtig carminroth mit scharlachroth. **Eine der besten Neuheiten.**	Fleur grande, pleine, à grands pétales courbés; coloris très-beau rouge carmin satiné avec rouge écarlate. **Une des meilleures nouveautés**.....	3 „	2 40
1589	**Madame de la Rochetterie** (*Th. Grangé*), Blume gross, gefüllt, schöne Haltung. Färbung prächtig fleischfarbig rosa, **sehr reichblühend.** Stammt von der Rose « Victor Verdier. »	Fleur grande, pleine; coloris beau rose carné, franchement remontante, **très-florifère,** belle tenue. Issue du rosier « Victor Verdier ».....	2 50	2 „
1590	**Madame Isaac Pereire** (*Hybride de Bourbon*), [Margottin fils], Blume aussergewöhnlich gross, gefüllt, sehr schön gebaut, imbriquirt. Färbung leuchtend carmin roth. **Blume ersten Ranges.**	(Hybride de Bourbon). Fleur énorme, pleine, très-bien faite, imbriquée; coloris rouge carminé vif. **Plante de premier mérite**.....	3 „	2 40
1591	**Madame Montet** (*Liabaud*), Blume sehr gross, gefüllt, breite Petalen, schöne Form und gute Haltung. Färbung sehr zart prächtig rosa. **Nota.** Diese Rose zeichnet sich besonders aus durch ihre Grösse, ihren Wuchs und ihre gute Farbe; dieselbe wurde in der Ausstellung im Juni 1880 in Lyon prämirt.	Fleur très-grande, pleine, pétales larges, belle forme et belle tenue; coloris beau rose très-tendre ..... **Nota.** Cette variété est tout-à-fait distincte par son coloris, sa grandeur et sa vigueur, elle a été primée à l'Exposition de Lyon au mois de juin 1880.	3 „	2 40
1592	**Marquise d'Alex** (*Brassac*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut. Färbung purpurroth, sammtig carmesin im Centrum.	Fleur grande, pleine, bien faite; coloris rouge pourpre, centre velouté cramoisi vif.....	3 „	2 40
1593	**Marquis of Salisbury** (*Paul & Son*), Blume gross, gefüllt, prächtig kugelförmig, imbriquirt. Färbung dunkel rosa mit carmin schattirt. **Varietät extra.** **Nota.** Dieser Rose wurde ein Certificat erster Klasse zuerkannt.	Fleur grande, pleine, belle forme globuleuse imbriquée; coloris rose foncé, ombré carmin. **Variété extra**..... **Nota.** Cette rose a obtenu un certificat de première classe.	3 „	2 40
1594	**Masterpièce** (*Paul & Son*), Blume gross, sehr gefüllt. Färbung leuchtend reichliches carmesin. **Varietät extra.**	Fleur grande, très-pleine; coloris cramoisi vif très-beau. **Variété extra**...	3 „	2 40
1595	**Mrs. Harry Turner** (*Turner*), Blume gross, gefüllt, blendend scharlach carminroth mit kastanienbraun schattirt. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine; coloris rouge écarlate carmin éblouissant, ombré de brun châtain. **Variété extra**.....	3 „	2 40
1596	**Monsieur Thouvenel** (*Vigneron*), Blume gross, gefüllt. Färbung prächtig sammtigroth von grossem Effect, **sehr reichblühend.**	Fleur grande, pleine; coloris beau rouge velouté, d'un grand effet, **très-florifère**.....	2 50	2 „
1597	**Rosiériste Jacobs** (*Vve Ducher*), Blume gross, gefüllt, kugelförmig. Färbung prächtig leuchtend sammtigroth mit schwärzlich schattirt, zuweilen schieferfarbig, sehr reichblühend, **Blume ersten Ranges.**	Fleur grande, pleine, forme globuleuse; coloris beau rouge vif velouté, ombré noirâtre, parfois ardoisé très-florifère, **plante de premier mérite**.....	3 „	2 40

		Fr.	Mk.
1598	**Souvenir de Madame Alfred Vy** (*H. Jamain*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut und gute Haltung. Färbung leuchtend dunkel johannisbeerenroth, sehr reichblühend, **Blume ersten Ranges.**	Fleur grande, pleine, bien faite et d'une bonne tenue; beau coloris rouge groseille foncé vif, très-florifère. **Plante de premier mérite.** ..... 3 „	2 40
1599	**Souvenir de M. Droche** (*Pernet*), Blume gross, gefüllt kugelförmig, schöne Haltung. Färbung prächtig carmin rosa.	Fleur grande, pleine, globuleuse, très-bonne tenue; coloris beau rose carminé..... 3 „	2 40
1600	**Souvenir du Président Porcher** (*Grangé*), Blume gross, gefüllt. Färbung prächtig dunkel rosa. Rand der Petalen heller, **sehr reichblühend.** Stammt von der Rose « Victor Verdier. »	Fleur grande, pleine; beau coloris rose foncé, pourtour des pétales plus clair, **très-florifère.** Issu du rosier « Victor Verdier »..... 3 „	2 40

Neueste Rosen von 1880.

ROSIERS NOUVEAUX DE 1880.

Bemerkungen.

Der grœsste Theil dieser neuen Rosen ist in **vorjährigen** niedrigen Veredlungen vorræthig mit Ausnahme der mit einem (*) bezeichneten Sorten welche in schœnen Winterveredlungen abgegeben werden.

Nach Wahl der Besteller:

50 Sorten niedrig auf Rosa-Canina veredelt für . . . . . 70 Mark.

Nach unserer freien Wahl:

50 Sorten niedrig auf Rosa-Canina veredelt für . . . . . 60 Mark.

Observations.

Ces rosiers sont en majeure partie disponibles en plantes **d'un an** greffées nains sur églantiers de semis à l'exception de ceux marqués d'un astérisque qui (*) seront fournis en très-beaux greffes d'hiver.

Au choix des amateurs:

50 variétés greffées nains sur églantiers de semis pour . . . . . 87 fr. 50 c.

A notre choix:

50 variétés greffées nains sur églantiers de semis pour . . . . . 75 francs.

Rosa Polyanta. — Rosier Polyanta.

		Fr.	Mk.
1471	**Anna Marie de Montravel** (*Vve Rambaux*). Blume sehr klein, gut gefüllt, imbriquirt, in Büschel blühend; rein weiss, Geruch der Maiblume.	Fleur très-petite, très-pleine, imbriquée, fleurs en corymbes; blanc pur, odeur de muguet..... 1 75	1 40

Briefporto 20 Pfennig.

Rosa thea indica. — Rosiers thé.

			Fr.	Mk.
1472	**Jules Finger** (*Vve Ducher*), Blume sehr gross, gefüllt, schön gebaut, Umfangsblumenblätter breit; prächtig leuchtend roth in hellroth übergehend. **Varietät extra.**	Fleur très-grande, pleine, bien faite, pétales de la circonférence larges; d'un beau rouge vif passant au rouge clair. **Variété extra**	2 „	1 60
1473	**Madame Angèle Jacquier** (*Guillot fils*), Blume gross, gefüllt, schöne Form, Grundfarbe kupferiggelb; Centrum leuchtend rosa, Umfangsblumenblätter weiss. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, belle forme, fond jaune cuivré, centre rose vif, pétales du pourtour larges et blancs, variant. **Variété extra.**	2 „	1 60
1474	**Madame Barthélemy Levet** (*Levet père*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut, prächtig canariengelb.	Fleur grande, pleine, très-bien faite, beau jaune canari	2 „	1 60
1475	**Madame la duchesse de Valombrosa** (*Nabonnand*), Bl. gross, gefüllt, schön gebaut, in Büschel blühend; kupferig dunkel ziegelroth, neue Färbung, sehr reichblühend. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, très-bien faite, fleurs en groupe; rouge brique foncé, cuivré; nouveau, très-florifère. **Variété extra**	2 „	1 60
1476	**Madame Susanna Schultheis** (*Nabonnand*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; gelb, sehr reichblühend.	Fleur grande, pleine, belle forme; jaune, très-florifère	1 75	1 40
1477	**Mademoiselle Francisca Krüger** (*Nabonnand*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut; fleischfarbig weiss, mit kupferriggelb und rosa nuancirt. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, très-bien faite; blanc légèrement carné, cuivré nuancé jaune et rose. **Variété extra.**	2 „	1 60
1478	**Mademoiselle Mathilde Lenærts** (*Levet père*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; prächtig leuchtend rosa mit weiss berandet.	Fleur grande, pleine, belle forme; beau rose vive liseré de blanc	2 „	1 60
1479	**Marie Rambaux** (*Rambaux & Dubreuil*), Blume mittelgross, gefüllt; canariengelb mit blässerem Wiederschein, Centrum dunkler.	Fleur moyenne, pleine; jaune canari à reflets plus pâles, centre plus foncé.	2 „	1 60
*1480	**Reine Emma des Pays-Bas** (*Nabonnand*), Blume gross, schöne Form, imbriquirt; goldgelb mit lachsfarbig nuancirt und Aurora-Wiederschein.	Fleur grande, belle forme, imbriquée; coloris or nuancé saumoné, à reflets aurore	2 50	2 „
*1481	**Souvenir de Mlle Gourdin** (*Nabonnand*), Blume gross, gefüllt, kugelförmig, imbriquirt und schöne Haltung; zart kupferig rosa mit carmin geadert.	Fleur grande, pleine, globuleuse, imbriquée, tenue parfaite; rose tendre cuivré, veiné de carmin	2 „	1 60

Rosa thea hybrida. — Rosiers hybrides de thé.

*1482	**Beauty of Staplefort** (*Bennett*), Blume sehr gross, gefüllt, breite gut geordnete Petallen, prächtige Form; blass nelkenrosa, Centrum dunkel rosa. **Varietät extra.**	Fleur très-grande, pleine, grands pétales, forme la plus belle possible; rose pâle d'œillets centre rose foncé. **Variété extra**	2 „	1 60

		Fr.	Mk.
*1483 **Duke of Connaught** (*Bennet*), Blume sehr gross, mit prächtigen langen Knospen, schöne Form; sammtig carmesin mit dem leuchtendsten rothen Wiederschein. **Varietät extra.**	Fleur très-grande, boutons longs et d'une belle forme; cramoisi foncé velouté avec un reflet rouge luisant. **Variété extra**.....	2 „	1 60
*1484 **Duchess of Connaught** (*Bennett*), Blume sehr schön gebaut; saftig silberig rosa, Centrum leuchtend lachsfarbig, sehr gross und wohlriechend. **Varietät extra.**	Fleur très-bien faite; beau rose argenté, très-délicat, d'un saumon très-brillant au centre, une bonne odeur. **Variété extra**.....	2 „	1 60
*1485 **Duchess of Westminster** (*Bennet*), Blume sehr gross, prächtige Form; schön kirschenroth. **Varietät extra.**	Fleur très-grande, forme superbe, rouge cerise très-beau. **Variété extra**.....	2 „	1 60
*1486 **Honourable George Bancroft** (*Bennett*), Blume sehr gross, schöne Form, carmesin rosa mit purpur schattirt. **Blume ersten Ranges.**	Fleur très-grande, belle forme, beau rose cramoisi ombré de pourpre. **Variété de première classe**.....	2 „	1 60
*1487 **Jean Lorthois** (*Vve Ducher*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut; chinesisch rosa, Centrum dunkler in lila übergehend, Kehrseite der Petallen weisslich. **Prächtige Varietät.**	Fleur grande, pleine, très-bien faite; rose de Chine, plus foncé au centre, passant au lilas, revers des pétales blanchâtre. **Variété superbe**.....	2 „	1 60
*1488 **Jean Sisley** (*Bennett*), Blume sehr gross, gut gefüllt und schön gebaut; lila rosa. Centrum glänzend Nelkenfarbig rosa. **Prächtige Varietät.**	Fleur très-grande, très-pleine et bien faite; rose lilas, d'un beau rose vif au centre. **Variété superbe**.....	2 „	1 60
*1489 **Madame de Lœben Sels** (*Soupert & Notting*), Blume gross, gefüllt, Form wie « Souvenir de la Malmaison »; silberig weiss und rosa mit lachsaurora nuancirt. Kehrseite der Petalen lachsfleischfarbig, blüht unaufhörlich. **Varietät extra.**	Fleur grande, très-pleine, forme plate comme la rose « Souvenir de la Malmaison »; blanc argenté et rose, nuancé d'aurore saumoné, revers des pétales laque carné, très-abondante floraison. **Variété extra**.....	2 „	1 60
*1490 **Madame Léonard Lille** (*Nabonnand*), Blume mittelgross, gefüllt, imbriquirt und schön gebaut; glänzend roth mit feuerroth erhellt, **sehr reichblühend und wohlriechend.**	Fleur moyenne, pleine, imbriquée, bien faite; rouge éclatant éclairé de rouge feu, **très-florifère et odorante.**	1 75	1 40
*1491 **Mademoiselle Marie Moreau** (*Nabonnand*), Blume mittelgross, gefüllt und schön gebaut; leuchtend rosa, heller nuancirt im Centrum, **sehr reichblühend.**	Fleur moyenne, pleine et bien faite; rose brillant nuancé plus clair au centre, **floraison abondante**.....	1 75	1 40
*1492 **Michaël Saunders** (*Bennett*), Bl. sehr gross, gut gefüllt, schön gebaut; bronzirte Nelkenfarbe, von zartem Wohlgeruch. **Varietät extra.**	Fleur très-grande, pleine et très-bien faite; œillet broncé, odeur très-douce. **Variété extra**.....	2 „	1 60
*1493 **Pearl** (*Bennett*), Blume klein, sehr schöne Form; fleischfarbig weiss, in jeder Hinsicht **ausgezeichnet schön.**	Fleur petite, très-belle forme; blanc carné, **très-belle Variété** sous tous les rapports.....	2 „	1 60

Briefporto 20 Pfennig.

		Fr.	Mk.
*1494 **Pierre Guillot** (*Guillot fils*), Blume sehr gross, gefüllt, schöne Form und gute Haltung; glänzend hochroth mit weiss berandet. **Varietät extra.**	Fleur très-grande, pleine, belle forme et tenue parfaite; rouge vif éclatant liseré de blanc. **Variété extra**.....	2 „	1 60
*1495 **Vicomtesse Falmouth** (*Bennett*), Blume sehr gross, gut gefüllt, schöne Form; zart nelkenrosa, Kehrseite der Petalen leuchtend rosa. Stammt von « Président » und der Moosrose « Soupert & Notting. » **Ausgezeichnete Varietät.**	Fleur très-grande, très-pleine, belle forme; rose œillet très-délicat, revers des pétales rose vif. Issue des variétés « Président » et mousseux remontant « Soupert & Notting. » **Variété très-distincte**.....	2 „	1 60

Rosa Noisettiana. — Rosier Noisette.

1496 **Madame Louis Henry** (*Vve Ducher*), Blume gross, gefüllt, sehr schöne Form; weiss mit leicht gelb im Centrum, **frei remontirend.**	Fleur grande, pleine, très-belle forme; blanc légèrement jaunâtre au centre, **remonte franchement**.....	1 75	1 40

Rosa Bourbonica. — Rosiers Ile Bourbon.

*1497 **Alexandre Pelletier** (*Duval*), Blume mittelgross, gefüllt; leuchtend rosa, **sehr reichblühend.**	Fleur moyenne, pleine, rose vif. **Floraison très-abondante**.....	1 75	1 40
1498 **Jules Jurgensen** (*Schwartz*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut; magenta rosa, inwendig violett carmin, mit schieferfarbigem Wiederschein, Kehrseite der Petalen blass rosa, **sehr wohlriechend.**	Fleur grande, pleine, bien faite; rose magenta, intérieur carmin violeté avec reflets ardoisés, revers des pétales rose pâle, **très-odorante**.....	1 75	1 40
1499 **Margerite Chatelain** (*Vigneron*), Blume gross, gefüllt, schöne Haltung; prächtig zart rosa, **sehr wohlriechend.**	Fleur grande, pleine, tenue parfaite, d'un beau rose tendre, **très-odorante**....	1 75	1 40
*1500 **Monsieur Paul Bestion** (*Nabonnand*), Blume gross, gefüllt, imbriquirt; sammtig carmesin purpurroth, **sehr reichblühend.**	Fleur grande, pleine, et très-bien imbriquée, rouge pourpre cramoisi velouté **très-florifère**.....	2 „	1 60
1501 **Perle d'Angers** (*Moreau & Robert*), Blume sehr gross, gut gefüllt, prächtig imbriquirt, in Büschel blühend; sehr zart glacirtes rosa, beinahe weiss, sehr reichblühend. **Varietät extra.**	Fleur très-grande, pleine, et très-bien imbriquée, fleurissant en corymbes; rose carné glacé, très-tendre, presque blanc. **Variété extra.**	2 „	1 60

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

*1502 **Abraham Zimmermann** (*Levêque & fils*), Blume gross, gefüllt, sehr schöne Form; leuchtend roth mit hochroth und purpur nuancirt, **sehr glänzend.**	Fleur grande, pleine, bien régulière de forme, riche rouge vif ombré de ponceau et de pourpre nuancé, **très-éclatant**.....	2 „	1 60
*1503 **Alsace-Lorraine** (*Duval*), Blume gross, gefüllt, schön regelmässig geformt; dunkel sammtig schwarz. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, forme très-régulière, noir foncé velouté. **Variété extra**...	2 50	2 „

		Fr.	Mk.
1504 **Ambrogio Maggi** (*Pernet*), Blume sehr gross, gefüllt, kugelförmig; leuchtend rosa, **frei remontirend.**	Fleur très-grande, pleine, globuleuse; beau rose très-vif, **remontant franchement**	1 75	1 40
*1505 **Amédée Philibert** (*Levéque & fils*), Blume sehr gross, gefüllt, kugelförmig prächtig dunkel violett mit schwärzlich purpur nuancirt. **Reiche Färbung.**	Fleur très-grande, pleine, globuleuse, beau violet foncé nuancé de pourpre noirâtre, **superbe et riche coloris**	2 „	1 60
*1506 **Antoine Quihou** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; dunkel sammtig kastanienpurpur, reine Kastanienfärbung ohne schwarz. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, belle forme; bien faite; pourpre marron velouté très-foncé et brillant, absolument marron, sans être noir. **Variété extra**	2 „	1 60
1507 **Baron Taylor** (*Dugat*), Blume gross, gefüllt, schöne Form, sehr zart rosa.	Fleur grande, pleine, belle forme, rose très-tendre	1 75	1 40
*1508 **Baronne Jard. Panvillers** (*Duval*), Blume sehr gross, gefüllt, gut gebaut; leuchtend rosa.	Fleur grande, pleine, bien faite; beau rose vif	1 75	1 40
1509 **Caliope** (*Moreau Robert*), Blume gross, gefüllt; schön leuchtend seidenartig rosa, Centrum dunkler, **sehr reichblühend.**	Fleur grande, pleine; beau rose vif satiné, centre plus foncé, **extrêmement florifère**	1 75	1 40
*1510 **Catherine Soupert** (*Lacharme*), Blume gross, gefüllt, Form und Haltung ausgezeichnet schön; weiss mit rosa berandet und schattirt. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, forme et tenue des plus parfaites; blanc liseré et ombré de rose. **Variété extra**	2 50	2 „
1511 **Charles Darvin** (*Paul & Son*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; prächtig braun carmesin, sehr reichblühend. **Blume ersten Ranges.**	Fleur grande, pleine, belle forme; très-beau brun cramoisi très-florifère, **plante de premier mérite**	2 „	1 60
1512 **Clémence Thierry** (*Oger*), Blume mittelgross, beinahe gefüllt, schön gebaut; hell rosa, stark lachsfarbig in lila übergehend, Kehrseite der Petalen dunkel rosa.	Fleur moyenne, presque pleine, bien faite, rose clair fortement saumoné passant au lilas, revers des pétales rose foncé	1 75	1 40
1513 **Comte de Mortemart** (*Margottin fils*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut; prächtig hellrosa, **sehr wohlriechend und effectvoll.**	Fleur grande, pleine, bien faite; beau rose clair, **très-odorante et d'un grand mérite**	1 75	1 40
*1514 **Comte Florimond de Bergeyck** (*Soupert & Notting*), Blume gross, gefüllt, centifolienförmig; von eigenthümlichem ziegelroth mit oranienroth nuancirt, **sehr wohlriechend und effectvoll.**	Fleur grande, très-pleine, forme des centfeuilles; rose brique distinctif nuancé de rouge orange, **très-odorante et d'un grand effet**	2 50	2 „
*1515 **Comte Horace de Choiseul** (*Levéque & fils*), Blume gross, gefüllt, schön imbriquirt; feurig zinnober, erhellt mit scharlachroth und sammtig braun nuancirt. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, bien imbriquée; vermillon feu, éclairé d'écarlate velouté et nuancé de brun. **Variété extra**	2 „	1 60
1516 **Comtesse de Loudre** (*Eug. Verdier*), Blume sehr gross, gefüllt, breite Petalen; sehr frisches carminroth, weisslich berandet, **sehr wohlriechend.**	Fleur très-grande, pleine, pétales larges; beau rouge carminé très-frais, parfaitement liseré blanchâtre, **très-odorante**	2 „	1 60

		Fr.	Mk.
1517 **Countess of Rosebery** (*William Paul & Son*), Blume gross, gefüllt, schön becherförmig, leuchtend carmin rosa. **Gekrönt in Manchester und London.**	Fleur grande, pleine, belle forme de coupe, rose vif carmin. **Primée à Manchester et à Londres**.....	2 „	1 60
*1518 **Duchess of Bedfort** (*William Paul & Son*), Blume gross, gefüllt, kugelförmig; blendend hell scharlach carminroth, sehr reichblühend. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, belle forme globuleuse; coloris rouge clair carmin écarlate éblouissant, très-florifère. **Variété extra**.....	2 50	2 „
*1519 **Dudley Baxter** (*Paul & Son*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; carminroth, **prächtige Färbung.**	Fleur grande, pleine, de belle forme; rouge carminé. **Coloris superbe**....	1 75	1 40
1520 **Edouard André** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut; leuchtend Johannisbeerenroth. **Prächtige Varietät.**	Fleur grande, pleine, bien faite; rouge groseille éclatant. **Variété superbe**..	1 75	1 40
*1521 **Ennemond Boule** (*Liabaud*), Blume gross, gefüllt, imbriquirt; glänzend roth, Spitzen der Petalen schwarz gefleckt, **frei remontirend.**	Fleur grande, pleine, imbriquée; rouge brillant, extrémités des pétales maculés noir, **franchement remontante**.	1 75	1 40
1522 **Eugène Délaire** (*Vigneron*), Blume gross, gefüllt, in Rispen blühend; schön sammtig roth mit feuerroth erhellt, **von grossem Effect.**	Fleur grande, pleine, fleurissant en panicules; beau rouge velouté, illuminé de feu vif, **d'un grand effet**.....	1 75	1 40
*1523 **Ferdinand Chaffolte** (*Pernet*), Blume sehr gross, gefüllt, schön becherförmig; prächtig leuchtend roth, die zwei ersten Reihen der äusseren Petalen nuancirt mit sehr schönem violett. **Blume ersten Ranges.**	Fleur très-grande, pleine, belle forme de coupe; beau rouge, brillant, les deux premiers rangs des pétales nuancés d'un beau violet superbe. **Variété hors ligne**	2 50	2 „
1524 **Florent Pauvels** (*Soupert & Notting*), Blume sehr gross, gefüllt, Petalen breit, schöne Form, Umfangsblumenblätter sehr zart lilacirtes rosa, Centrum leuchtend carminroth.	Fleur très-grande, très-pleine, pétales larges, belle forme, pétales de la circonférence très-tendre rose lilacés. Centre rouge carmin luisant.....	2 „	1 60
1525 **Georges Patinot** (*Gautreau*), Blume gross, gefüllt; leuchtend kirschenroth.	Fleur grande, pleine, bien faite; rouge cerise éblouissant.....	1 75	1 40
1526 **Gerberon** (*Vigneron*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut; glänzend scharlach roth, frei remontirend.	Fleur grande, pleine, bien faite; beau rouge écarlate, très-brillant, franchement remontante.....	1 75	1 40
1527 **Gloire de Bourg-la-Reine** (*Margottin père*), Blume gross, gefüllt; sehr leuchtend scharlachroth. **Varietä extra.**	Fleur grande, pleine, beau rouge écarlate, très-brillant. **Variété extra**....	2 „	1 60
*1528 **Gloire d'Orléans** (*Boytard*), Blume gross, gefüllt; prächtig carminroth, **sehr reichblühend und wohlriechend.**	Fleur grande, pleine; coloris beau rouge carmin, **très-florifère et odorante** ...	2 „	1 60
1529 **Henriette Petit** (*Margottin père*), Blume gross, gefüllt, schöne Form, prächtig dunkel amarantroth. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, belle forme; rouge foncé amaranthe. **Variété extra**....	2 „	1 60

		Fr.	Mk.
1530 **Jean Lelièvre** (*Oger*), Blume sehr gross, gefüllt, schön gebaut; prächtig dunkel carmesin, sehr reichblühend. **Blume ersten Ranges.**	Fleur très-grande, pleine, bien faite; beau cramoisi foncé, très-florifère. **Variété de tout premier ordre**	2 „	1 60
1531 **Jeanne Chevalier** (*Vve Rambaux & Dubreuil*), Blume gross, gefüllt, imbriquirt; leuchtend roth im Cent. äussere Petalen heller. **Werthvolle Varietät.**	Fleur grande, pleine, imbriqués; beau rouge vif au centre, pétales extérieures plus pâles. **Plante de premier mérite**.....	2 „	1 60
*1532 **Julius Finger** (*Lacharme*), Blume gross, gefüllt, Form und Haltung ausgezeichnet schön; rein weiss, Centrum rosa, zweiter Flor herrlich rosa. **Varietät von sehr hohem Werth.**	Fleur grande, pleine, forme et tenue des plus parfaites, blanc pur; centre des fleurs rose, à la dernière floraison le rose domine. **Variété hors ligne**..	2 50	2 „
1533 **Léon Duval** (*Levéque & fils*), Blume gross, gefüllt, imbriquirt; purpurroth mit schwarz und sammtig braun carmin nuancirt. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, imbriquée; rouge pourpre noirâtre, velouté et nuancé de brun carmin. **Variété extra**.....	2 „	1 60
1534 **Mad. Alfred Carrière** (*Schwartz*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut; fleischfarbig weiss, inwendig gelb lachsfarbig.	Fleur grande, pleine, bien faite; blanc carné à fond jaune saumoné.....	1 75	1 40
1535 **Madame Ducher** (*Levet père*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; kirschenrosa. Rand der äusseren Petalen dunkel purpur, inwendig mit weisslichem Wiederschein, sehr reichblühend. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, bien faite; beau rose cerise, bord des pétales rouge pourpre foncé à la circonférence reflété et liseré de blanc à l'intérieur très-remontante. **Variété extra.**	2 „	1 60
1536 **Madame Elisa Tasson** (*Levéque & fils*), Blume sehr gross, gefüllt, schön imbriquirt, kugelförmig; hell leuchtend kirschenroth, **sehr reichblühend.**	Fleur très-grande, pleine, bien imbriquée, belle forme globuleuse; beau cerise clair vif, **très-florifère**.....	2 „	1 60
1537 **Madame Georges Vibert** (*Moreau-Robert*), Blume sehr gross, gefüllt, in Büschel blühend; sehr zart rosa, Centrum carmin. **Varietät extra.**	Fleur très-grande, pleine, fleurit par corymbes; rose très-tendre, centre carmin. **Variété extra**.....	2 „	1 60
*1538 **Madame James Hennesy** (*H. Duval*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; prächtig aurora rosa mit seidenartig glacirt. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, belle forme; beau rose aurore glacé satiné. **Variété extra belle**	2 „	1 60
*1539 **Madame Jolibois** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, imbriquirt, leuchtend carmesin rosa mit silberig berandet. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, imbriquée; rose carminé vif, liseré argenté. **Variété extra**	2 „	1 60
1540 **Madame Oswald de Kerkhowe** (*Schwartz*), Blume mittelgross, gefüllt, gut gebaut; weiss mit kupferiggelbem Grunde, Centrum schön lachsrosa, sehr wohlriechend. **Varietät extra.**	Fleur moyenne, pleine, bien faite; blanc à fond jaune cuivré, centre beau rose saumoné très-odorante. **Variété extra**..	2 „	1 60
*1541 **Mademoiselle Julia Dymonier** (*Gonod*), Blume gross, gefüllt, schön gebaut; zart rosa, zuweilen fleischfarbig in leuchtend rosa übergehend. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, bien faite; rose tendre parfois carné passant au rose vif. **Variété extra**	2 „	1 60

		Fr.	Mk.
*1542 **Mademoiselle Jules Grévy** (*Gautreau*), Blume gross, gefüllt; dunkel leuchtend roth mit sammtigem Wiederschein, **frei remontirend.**	Fleur grande, pleine, bien faite; rouge vif foncé, à reflet velouté, **franchement remontante**.....	1 75	1 40
1543 **Mademoiselle Marguerite Manain** (*Fontaine*), Blume gross, gefüllt, becherförmig breite Petalen; kirschenpurpur, sehr reichblühend. **Blume ersten Ranges.**	Fleur grande, pleine, forme de coupe à pétales larges; beau cerise pourpré. très-florifère. **Plante de premier ordre.**	2 „	1 60
1544 **Mademoiselle Susanne Bouyer** (*Gonod*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; leuchtend carmin.	Fleur grande, pleine, belle forme; carmin vif.....	2 „	1 60
1545 **Mademoiselle Susanne Rodocanachi** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; prächtig leuchtend kirschenrosa, **sehr wohlriechend.**	Fleur grande, pleine, belle forme; beau rose cerise vif, **très-odorante**.....	1 75	1 40
1546 **Paul de Fabry** (*Liabaud*), Blume sehr gross, beinahe gefüllt, wellenförmige, grosse Petalen; leuchtend roth, **von grossem Effect.**	Fleur très-grande, presque pleine, à grands pétales ondulés; rouge vif, **d'un grand effet**.....	1 75	1 40
*1547 **Reine des amateurs** (*Oger*), Blume gross, gefüllt; hell rosa mit lachsfarbig nuancirt, **sehr reichblühend.**	Fleur grande, pleine, rose clair nuancé saumoné, **très-florifère**.....	2 „	1 60
*1548 **Rosiériste Harms** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, ausgezeichnet schöne Form; sammtig scharlachroth. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine; admirablement fort rouge écarlate velouté. **Variété extra.**	2 „	1 60
1549 **Souvenir d'Aline Fontaine** (*Fontaine*), Blume gross, gefüllt, schöne Form, hell lachsfarbig rosa, äussere Petalen stark carmin purpur. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, belle forme, d'un beau rose clair saumoné à l'intérieur, et les pétales à l'extérieur fortement carminé pourpre. **Variété extra**.....	2 „	1 60
*1550 **Souvenir de l'ami Pancher** (*Eug. Verdier*), Blume mittelgross, gefüllt; glänzend hoch carmesinroth, stark mit feurig purpur schattirt.	Fleur moyenne, pleine; cramoisi ponceau éclatant fortement ombre de pourpre feu.....	2 „	1 60
1551 **Théodore Bullier** (*Eug. Verdier*). Blume gross, gefüllt, sehr schön gebaut; carmin purpur mit leuchtend carmesin schattirt.	Fleur grande, pleine, très-bien faite; carmin pourpré ombré de cramoisi vif.....	2 „	1 60
1552 **Tourville** (*Moreau-Robert*), Blume sehr gross, gefüllt; schön carminroth mit purpur und violett nuancirt, sehr reichblühend. **Blume ersten Ranges.**	Fleur très-grande, pleine, beau rouge carmin nuancé de pourpre et de violet foncé, très-florifère. **Plante de premier ordre**.....	2 „	1 60
*1553 **Vincent Hypolite Duval** (*Duval*), Blume, gross, gefüllt, schön gebaut; leuchtend carminrosa. **Varietät extra.**	Fleur grande, pleine, bien faite; beau rose vif carminé. **Variété extra belle.**	2 „	1 60

Bemerkung.

Wir empfehlen ferner unsere grossen Vorræthe an gleich der Erde veredelten Rosen früherer Jahrgænge, welche wir in kræftigen, buschigen Exemplaren liefern werden.

Unser General-Catalog pro Herbst 1880 über diese Rosen-Sorten steht gratis zu Diensten.

AVIS.

Nous recommandons en même temps nos grandes provisions en rosiers greffés rez-de-terre des années antérieures que nous fournissons en plantes très-robustes et bien touffues.

Notre catalogue général pour l'automne 1880 contenant les noms et descriptions de ces variétés de rosiers sera envoyé gratis et franco sur toute demande suffisamment affranchie.

Zur gefälligen Beachtung!

Die Preise verstehen sich in französischer Währung: der Franken zu 80 Pfennige; 1 Mark = 1 Fr. 25 Cent.

Geld und Werthpapiere werden nach Cours berechnet. Internationale Post-Anweisungen sind zulässig in allen Ländern des Weltpost-Vereins.

Eine dreimonatliche Frist nach Aufstellung der Factura gewähren wir unsern bisherigen werthen Clienten; uns unbekannte, sowie nie zufriedene Auftraggeber sind gebeten, ihre Ordres mit Rimesse zu begleiten.

Reklamationen werden nur dann berühksichtigt, wenn sie innerhalb 8 Tagen nach Empfang der Pflanzen gemacht werden.

Die Versendung geschieht auf Rechnung und Gefahr der Besteller, und werden wir jede Verantwortlichkeit für Verzögerung des Transportes oder sonstige Unannehmlichkeiten entschieden ablehnen. Es sind daher, wenn ein solcher Fall vorkommen sollte, die darauf bezüglichen Reklamationen nicht an uns, sondern an die betreffenden Eisenbahn- und Post-Verwaltungen, u. s. w. zu richten.

Verpackung wird auf's Beste ausgeführt und billigst berechnet.

Auf Angabe der **letzten Post- und Bahn-Station** auch auf Versendungsmodus, sowie auf recht **deutliche Namensunterschrift** wird ganz besonders aufmerksam gemacht.

AVIS IMPORTANT.

Les prix sont cotés en argent de France: le franc à 80 pfennigs; 1 marc = 1 franc 25 centimes.

L'or et les billets de banque sont reçus au cours. Les mandats de poste internationaux sont en usage dans tous les pays de l'Union postale.

Nous disposons ordinairement à trois mois du montant de nos factures; les personnes avec lesquelles nous n'avons pas encore été en relation et qui nous sont inconnues, sont priées de joindre à leurs ordres un mandat du montant de leur commande.

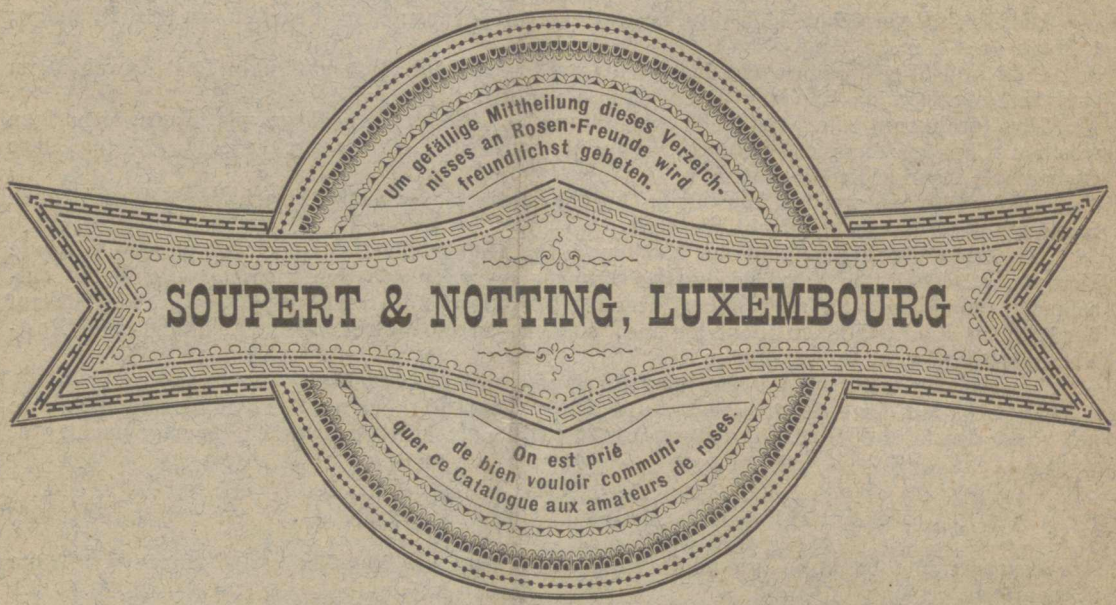
Nous ne prendrons en considération que les réclamations qui auront été faites dans les huit jours qui suivront la réception de l'envoi.

Les marchandises seront envoyées aux risques et périls du demandeur; nous ne serons en aucun cas responsables pour avaries ou retard; toutes réclamations à cet égard devront être faites aux administrations, par lesquelles les plantes auront été expédiées et qui seront indiquées dans la lettre d'avis.

L'emballage, toujours le mieux soigné, sera compté seulement au prix de revient.

Il est important, afin d'éviter toute erreur, d'écrire très-lisiblement son nom et de donner chaque fois son adresse exacte; enfin nous prions nos clients de vouloir bien nous indiquer le mode de transport, **la station du chemin de fer ou de la poste la plus proche**, ainsi que de nous donner toutes les indications nécessaires pour assurer la bonne direction de l'envoi.

* KM 1162312 *


Um gefällige Mittheilung dieses Verzeichnisses an Rosen-Freunde wird freundlichst gebeten.
SOUPERT & NOTTING, LUXEMBOURG
On est prié de bien vouloir communiquer ce Catalogue aux amateurs de roses.